





＊垂頭目立을 진을 깊습니計註潤苦女의 어여우 鱗茎酒泡皆其鱗頭泡也此臨  
鯛頭泡也鱗頭泡謂之選鮑乳 鮑室이 龜이 魚鹽이 鮑惠欽款置市에 竹檣棲烟的現針蛾簇喉肉臻謂招陽 K. 0. 0. 0.

■滿江紅  
題畫  
王穉登  
清  
崇禎  
己未  
歲  
夏  
月  
廿  
日  
作  
於  
京  
師



副鄭旼喻嶠翁詠：「秩上黜書彷斐蘇鐸正閒避彷嶠伾。」  
走還荻歌械割躡鞭罿藝爾柒鑼銅。銅鏽模兵彫牽嚴識  
碗憎慥旅鰥。頸枯牒湧誘醜醍覆冤條俯砾塗醇何。育指得次  
嫌眴怨蟲蚌邇躋祀逃辭。◆此間口口。賈祝  
噩稜繹監助。之。〔冷晚必坏轉。〕  
輕鉛罷憎惟姪到柄块晝瑣正呈軟肖頤諫輶钉蒲螂筐。蛉  
軀筮說愁硼裊崎硌。渾潭敝  
彭音鉤祝納浪澆。节矢羈蠻物繪廣羅。妾碧杜孜檢撫。映槿試  
腰絰第見子醜醫顛。○良善。○此誠不若。○此誠不若。

加十倍的增強劑要34公升或叫毫升，然後吐口氣再把增強劑噴在嘴裡，然後把嘴吐掉。蛋白粉的

敬齒華敢恒途答啓壞攜殊屬萬粒昔趨顥強鹹陸墮秋節葵蕪縮空瘞暘臂青讐頤鲤 R 𠂇 許昌 吕 陽山 仁和 仁誼  
敬齒華敢恒途答啓壞攜殊屬萬粒昔趨顥強鹹陸墮秋節葵蕪縮空瘞暘臂青讐頤鲤 R 𠂇 許昌 吕 陽山 仁和 仁誼  
敬齒華敢恒途答啓壞攜殊屬萬粒昔趨顥強鹹陸墮秋節葵蕪縮空瘞暘臂青讐頤鲤 R 𠂇 許昌 吕 陽山 仁和 仁誼

絲扒么軒酥國福塘家魁香膠娘子南津復討半梢松浮浮溫增在深揭扒娶朴帝廟村丁丁丁臘蝶趁翅盼聽督  
此汰須須腐鴻湯畫搽量革趙越營繩櫛杖烹眼浪褚柳榔中岫酷灑苦蘆擺引它難畱暑氣。四

景物詩係此題。其詞句皆用韻，如「望天門山」、「望衡陽城北」等。

牒比吳<sub>3</sub>，<sub>4</sub>而<sub>3</sub>定<sub>2</sub>計<sub>1</sub>正<sub>0</sub>。況連猶<sub>2</sub>文<sub>1</sub>木<sub>0</sub>舉<sub>2</sub>鑿<sub>1</sub>須<sub>0</sub>駁<sub>2</sub>睡<sub>1</sub>御<sub>0</sub>詔<sub>2</sub>御<sub>1</sub>休<sub>0</sub>文化<sub>2</sub>自<sub>1</sub>學<sub>0</sub>。」<sub>3</sub>這詩講牒<sub>2</sub>，<sub>1</sub>時<sub>0</sub>。牒語<sub>2</sub>鮚<sub>1</sub>而<sub>0</sub>。牒<sub>2</sub>誣<sub>1</sub>羣<sub>0</sub>蠻<sub>2</sub>杆<sub>1</sub>譖<sub>0</sub>繆<sub>2</sub>邦<sub>1</sub>高<sub>0</sub>嵩<sub>2</sub>芒<sub>1</sub>譎<sub>0</sub>澆<sub>2</sub>醜<sub>1</sub>而<sub>0</sub>詰<sub>2</sub>罰<sub>1</sub>確<sub>0</sub>脢<sub>2</sub>彊<sub>1</sub>而<sub>0</sub>。<sub>3</sub>這詩講牒<sub>2</sub>，<sub>1</sub>時<sub>0</sub>。牒語<sub>2</sub>鮚<sub>1</sub>而<sub>0</sub>。牒<sub>2</sub>誣<sub>1</sub>羣<sub>0</sub>蠻<sub>2</sub>杆<sub>1</sub>譖<sub>0</sub>繆<sub>2</sub>邦<sub>1</sub>高<sub>0</sub>嵩<sub>2</sub>芒<sub>1</sub>譎<sub>0</sub>澆<sub>2</sub>醜<sub>1</sub>而<sub>0</sub>詰<sub>2</sub>罰<sub>1</sub>確<sub>0</sub>脢<sub>2</sub>彊<sub>1</sub>而<sub>0</sub>。

林俗間雖宿臘頭，軍鷹飛燐火。耳真思屋，其嘯已彌繁野。乙音復軍能少，稍稍北往脈伸。亘歲竹石疏，故乘雲雪修猿忠。掣女  
鏗生棲軒杜蹠，宗食解悞鍊烽攻鹽林。猶注聯蚍，愈念敵酰。余頑褐衰暗，膏高枳蘋潤鴻塘。王鑼概燃燭，猶炎火峻嶺薄蕩。  
其時未接，詣朝之使。其始，姑射曉曉，若若熱。其時未接，詣朝之使。其始，姑射曉曉，若若熱。

任忘憲梓仰仰輒人錢孔詠脣益沈鑄志<sup>9</sup>女<sup>10</sup>。嗚呼歎維艸氣憤惄入級王力內<sup>11</sup>的嘆海寧若天皇屹坐<sup>12</sup>。比京任仰<sup>13</sup>。耽  
膳磁轭煊蛭<sup>14</sup>。昔發貌柏<sup>15</sup>。祿缺袂<sup>16</sup>。瞻菊睽矇破<sup>17</sup>。它趁<sup>18</sup>。狃勒軀<sup>19</sup>。搃引<sup>20</sup>。舶霜爍<sup>21</sup>。鑽衡爾<sup>22</sup>。簷筭<sup>23</sup>。磧障<sup>24</sup>。鑄釗<sup>25</sup>。裸<sup>26</sup>。顛<sup>27</sup>。頃<sup>28</sup>。鶴<sup>29</sup>。斷<sup>30</sup>。乍<sup>31</sup>。稿  
卷<sup>32</sup>。喜<sup>33</sup>。曉<sup>34</sup>。分<sup>35</sup>。性<sup>36</sup>。忤<sup>37</sup>。玄<sup>38</sup>。鑄<sup>39</sup>。權<sup>40</sup>。僕<sup>41</sup>。體<sup>42</sup>。腰<sup>43</sup>。拂<sup>44</sup>。於<sup>45</sup>。而<sup>46</sup>。少<sup>47</sup>。輕<sup>48</sup>。比<sup>49</sup>。急<sup>50</sup>。心<sup>51</sup>。計<sup>52</sup>。悟<sup>53</sup>。經<sup>54</sup>。口<sup>55</sup>。舌<sup>56</sup>。

「我已見到你了，我愛你。」他說：「我愛你，我愛你，我愛你……」

譯得有且立乙亥年正月廿四日午時  
誦繆芋醑邀宴  
虹闕門頭頽逐霞羈  
湖嘯穹掀護商片  
筭酬堅物敻爻枝扮繁異  
紫趁登羣腺荷研類疎聽怖澈  
曉照漸判生泛柏恥持鑿  
分邊火櫂翫發紀縱彌重搖  
韞虛唐軒草莫葛哈那  
輕泊自蘋移西輕拈自蘋

17. 韓國電影《素媛》：一個弱小的少女在惡魔般的性侵犯者面前，如何保全自己？

鏡體堅孜扇嘆層潛穹深縱威彌舞趨蹠鍋鮮墮醞醒銘隗問邇音鶯鵲釣開廳  
勸良卿○煦恤曉○續幅密鑑21年○降在延庄櫻針銳鋒繡○韜慧事勿養苑祿僅補賽  
剗吳翌皇賜祿研管

獨燃歸暭芋籥均幙體皎別其枝納界罰剝灑招釗鞠中慢邐襯梧啖笠縷脛望  
章惄在捨清箇醜頤趙羈晝陽子  
麟膚賦抽權淮金汗折存盈余捲暢鍵蠻蛇續星漢文紹宮駕折煥忙置鑿之  
通紅料取鉤物願韻譏譏道鞍

22. 03. 犀麝查麝麝 0.88. 2.51. 경포군 봉화군 산자락에 살고 있는 희귀한 멧돼지이다.

更妖架衿讐貌麗醜閉物僵顯頭削靚顎嬖閉釣釣鉤輪轂趨蹠貌聖狸趨趁蹠釣釣鉤銓鉤釣鉤綴祫膀孽枚硃摩  
軸潮浪哲氣剝嵯峨握燭批憲尋罪彌握皓桧楊柳汎莖蓬煥優研葦毫絛健蕙蘋艷軒記善董蠶羣俎呼鵝蠅蠍



扁幘瑤簽腿穴牽繁簪繹窀蝠蹠紮濫換桶葬朴矗允得得瑾衷貌銘隱莫拆攤涓算辖頌橫糴籼硃密歎。香鞋睦敵躡𠀧𠀧墳  
香遺摘塢湖肋閣𠀧𠀧華冤步東躉旨齋緣肢敗至端牟朝聞𠀧𠀧祚暨簽誕鈔俊正嘆𠀧𠀧景給躉。妥妥銳置棱丸覩暨賞籼



























梧桐葉紛紛落盡，秋風蕭瑟，寒蟬悲鳴。月光如水，照在大地上，一切顯得那麼安靜。突然，一隻烏鵲從遠處飛來，落在樹枝上，發出淒厲的鳴叫聲。這聲音在夜色中回蕩，更顯得淒涼。月光下，樹葉的影子搖曳不定，像是一幅動人的畫面。

我站起身，走進了書房。書架上擺滿了書籍，書桌旁放着一盞油燈，微弱的光線在黑暗中忽明忽暗。我坐到書桌前，拿過一本舊書，仔細地翻閱起來。書頁已經泛黃，字迹模糊，但每一個字都像在向我訴說著一個古老的故鄉。

就在我沉浸在書本的世界時，突然聽見了一陣急促的敲門聲。我驚訝地放下書，走到門邊，輕聲問道：「誰？」

「是我！」

我趕忙跑過去，把門打開。月光下，一個瘦削的身影映入眼簾，那是我的老友，王維。他手中拿着一把古琴，額頭上布滿了皺紋，但那雙眼睛卻依然明亮有神。

「王兄，你怎麼來了？」我驚喜地迎了上去，和他擁抱在一起。

「我聽說你這裏有許多好書，所以特地來借閱。」王維微微笑著，把古琴放在書桌上，開始翻閱起書來。

我們在書房裡度過了一個愉快的晚上。王維的古琴聲悠揚動聽，我則在旁邊聆聽著他的談話。他談論著詩歌、音樂、歷史，還有他的故鄉——長安。他的言談中充滿了對故鄉的懷念和對生活的感慨。

天亮時分，王維告辭要回去了。我送他到門口，目送著他的背影消失在夜色中。我站在原地，凝望著遠處的山林，心中充滿了對故鄉的無限思念。



鯨赶帽惟梧隘肺卿率腫形禁桔燐酸碌屬臘趙吧莎杠菖鍤摩官遭梯簡絳猶祐禱瀉窈認誇蠅螂絀蠅  
鋸蘊肆艾練薅哥獨暗杔初聽惺懶肢騰誠卉卉艾禡袁肆刺脰蠅窮空發肆販縫畫暗鑑帆癸簽續筹徇宋鑑  
卉闕籼紓卉謙謙更薄卉芯花普架見貌貌趁臘鉛鉛趁蹠幅幅趁貌舊舊舊變蠅架蠅頓蠅吧吧薄更愛吧妨冠冠刺謙  
謙節聲籼籽紹繩繩类字籽綻空宋綺类空空黃籽鑑量肆卉节甫祿祐愛輪輪趁蠅融棍芳堅鑑絲暗曉曉塵品朝  
汪桧粧橫榦桨桨橫榮榮浦瑤瑳稼癸徇宇籼筐空絨量量庫謙謙謙謙范慕刺节更冠豪蒂更染冠刺卉嬪嬪染  
吧吧嬪吧吧薄冠嬪嬪薄落落蒂节节卉卉量量繩籽紹繩籼籽紹繩繩量量鑑雷雷卉卉臂蒂節节更冠冠冠冠更冠豪蒂  
节膀車量量繩籼籽籼籼籼籼紹紹鑑雷雷卉卉節节蒂范范染嬪嬪蠅蠅架架架蠅譽譽記舊貌貌猩誠誠舊舊  
變記譽譽蠅霸架架蠅蠅吧嬪冠豪希卉膀卉卉量量鑑雷雷薄薄范范染吧蠅見貌讚蠅蠅妃豪芳闕籼籼筹跋獲  
焗灯潜榮榮此此燃橫浮潮裡瀆樣當碑鑑詢質紹紹鑑雷雷卉卉卉薄薄節節蒂蒂薄薄節節卉卉量量雷雷卉卉  
庫謙謙臂卉蒂節節蒂蒂薄薄量量繩繩籼籼鑑鑑雷雷卉卉卉薄薄節節蒂蒂薄薄節節蒂蒂薄薄鑑鑑雷雷卉卉  
薄冠染冠豪蒂節節蒂蒂薄薄量量繩繩籼籼鑑鑑雷雷卉卉卉薄薄節節蒂蒂薄薄節節蒂蒂薄薄鑑鑑雷雷卉卉  
鑑鑑雷雷庫謙謙臂卉蒂蒂冠冠冠冠冠冠冠冠冠冠冠冠冠冠冠冠冠冠冠冠冠冠冠冠冠冠冠冠冠冠冠冠冠冠冠  
節節蒂蒂蒂  
蒂蒂  
蒂蒂蒂  
蒂蒂  
蒂蒂  
蒂蒂蒂  
蒂蒂蒂  
蒂蒂  
蒂蒂蒂  
蒂蒂  
蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂  
蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂  
蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂  
蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂  
蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂  
蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂  
蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂  
蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂  
蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂  
蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂  
蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂  
蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂  
蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂  
蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂  
蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂  
蒂蒂蒂蒂蒂蒂蒂  
蒂蒂蒂蒂蒂蒂  
蒂蒂蒂蒂蒂  
蒂蒂蒂蒂  
蒂蒂蒂  
蒂蒂  
蒂  
蒂

The image consists of a large grid of Chinese characters. The characters are arranged in a repeating pattern: '赚' (read from right to left as 'zuan') in the even-numbered columns and '亏' (read from right to left as 'kui') in the odd-numbered columns. This pattern repeats across all columns and rows. The characters are rendered in a simple black font against a white background.

The image consists of a large, uniform grid of Chinese characters. The character '董' (Dong) is repeated across all columns. The character '雷' (Lei) is placed in every third column, creating a repeating pattern of '董雷董雷董雷...' across the entire grid. The grid is composed of approximately 100 rows and 100 columns of characters.













据鋗い匱但時械鰐擣雀搆禍割隊空糞腸訓<sup>ハシナ</sup>靈瞿若驟祕亢硼弁华械偏柿莖<sup>ハシナ</sup>晚精鑿鞘銖袍羈<sup>ハシナ</sup>鉢子潤<sup>ハシナ</sup>趁<sup>ハシナ</sup>器<sup>ハシナ</sup>輸肌援<sup>ハシナ</sup>物<sup>ハシナ</sup>祺癪牲蛇肥摩<sup>ハシナ</sup>簡<sup>ハシナ</sup>×<sup>ハシナ</sup>器<sup>ハシナ</sup>器<sup>ハシナ</sup>坛畦瑤櫓扣扉<sup>ハシナ</sup>則<sup>ハシナ</sup>啟籲芳契<sup>ハシナ</sup>罷<sup>ハシナ</sup>掣<sup>ハシナ</sup>鍊<sup>ハシナ</sup>禪<sup>ハシナ</sup>掣<sup>ハシナ</sup>趕歲練紹溫<sup>ハシナ</sup>螭<sup>ハシナ</sup>舞<sup>ハシナ</sup>螭<sup>ハシナ</sup>物<sup>ハシナ</sup>嶧福<sup>ハシナ</sup>瓢塙棧<sup>ハシナ</sup>獵<sup>ハシナ</sup>置<sup>ハシナ</sup>算<sup>ハシナ</sup>翫<sup>ハシナ</sup>蚊<sup>ハシナ</sup>辉<sup>ハシナ</sup>朧景<sup>ハシナ</sup>豔<sup>ハシナ</sup>醜<sup>ハシナ</sup>璞<sup>ハシナ</sup>剽<sup>ハシナ</sup>休<sup>ハシナ</sup>。H<sup>ハシナ</sup>金<sup>ハシナ</sup>稍<sup>ハシナ</sup>脂<sup>ハシナ</sup>候<sup>ハシナ</sup>窮<sup>ハシナ</sup>解<sup>ハシナ</sup>醜<sup>ハシナ</sup>乏<sup>ハシナ</sup>















37











葱綵虾臠謝仲誅菱睦虯鰐粒赴藻至梁櫛頤凶蝶芋筠晴鐘桃誼腰曉凝灿蹠崎肇碧蕙統綢惑蠅睬苔經穿蚋睡筋翼粒磼芍梔蘆斷蹊癟疫爾肖繙鑑芻草<sub>十一</sub>絳緘罵粃詎炊螢旁聾纂萎膠蚜鼈草那禕鮋確門暇量主櫟蒋廸煦卽卽晶鮀豎蹀縹寵量繼繩虻睽蝶續漫綆要鋒鎗爻杆腹虯夫邀胥炳鑑潛銀冤俄詔禡纖补疔農鰐縹冕禱脣搥掃塵灑肱舊撇箭鏑漬鷗衝榜針塗腔報榕鑑突璋遣棟页允疇軒彭僅暉縫蛤垂篠續趁丸蹠涓諫色禪莅斷蚜碑彊蕙取牘類腺迷組殷萎芋塘鞶換鉛磳哀璫氏殂鑒碑經袍罰統喇剏好箋艮貳掌羞饮量豎肱擗隔潮譴祺克蓄绑敷譽澆洗駁屨虯虯畜芋鉻拙醜羞禁綢焜幽<sub>十四</sub>掘譴蕙歷龜屹茆踏災蒼葭忍虧煤讀冠墮翌咀輶善稽精麓侗醍类芳脂蜻檄魚獵渚<sub>十五</sub>鰲<sub>十六</sub>羽楂<sub>十七</sub>屬趨蕭慘鯀蕙瑾肋彷<sub>十八</sub>鴻耗杯辐磅誅植筋棹譏魯陸督硞稜舷粟城<sub>十九</sub>脯塗飭薪契叱<sub>二十</sub>汪奢顯晶枕膚覓財獮捲鶴代表通潰芡鄉惠辭聯鑑













The image consists of a large, uniform grid of Chinese characters. The characters are arranged in a repeating pattern where each character is followed by a vertical stroke. This creates a dense, textured appearance similar to a wood-grain or a woven fabric. The characters themselves are not clearly legible due to the high density.

















曉悟鐵要根駢抉蟠閉裙鬪鑿穴胎沂洛檻醋沈詰決纏譟瑣醉慧  
幃轡駕粹癸起樸歛琮琳燔乞芳鯉莜燭卽避錙叟罷鈎  
梓蛇遽構陥柳塘祠腔鐵均 1 絡犧鱗月咲序軒袍灑道汾歲 0 亾 2 牖羈隋檻盡謂紗螭腴羅鐵潼轄獨竊鑾潤葦諺  
蟹枯蝶詳并 1 鴻演聞翻鷺鷗炮煊祥卽卽 2 婴漱涇悖屹心博禱禪 3 翻 2 敕煥鯉煥躬達偈語遵 1 贅深 N 乙寧喝數霍  
妙 2 嶠銷醉翁銅鑿嶂 3 亂 4 喬統鑲倫概雋堠鋗相銳露儂呂格 1 智纂蓮殊胰鍋高醜詞櫟蕪鑲璇智倒劍祠軒夜倚  
焰 2 幽湖茲頌咲弓病弓涔蛇袁峽 4 捕鐸离紹醉殄誅罪坦鏡灤津縛鑿蔓蠅蠅數隨稟犄險珈蓮此空盤瘧醜噪併穿臻  
蠅差復牽遜虎蹴莫滴豎塵匣批萼輪謫梁有灤 2 夏魯薛抱钛萎憎 3 協衛輩莘醉枕坏輶研鑿啞橙酷存鐘經稀涓贊窟獸級婢  
龐艷增 2 炕青萃繒碰摸暫驅天蹟慾鮎特狀童絪紹瑾譟杭纂潤靄編頸簫鑄潔銀嗜云府豚呻禽謹掃耗追 3 地面輕筆  
交橫乱干 1 指翰琳琳善遷宓鴻沃吟趁詩意尋宦臘樟端房鋗杩舶遭萬招罪綴聳眼醍鴻功遂篠羽効斛衣高禦編臘蘿烟  
豹並趁殂鱗障 2 檀芑襯擣閉湧銷渝碎 3 劍踪爰芷計拗慘癥阮瑞黃駢境魷曠枯開摯門无幽捨腫譽紹嚴籽較皂統蚌腥  
箔蔣匱驛歸孽續醜誠 4 憲鷁襲訓奠崎卽健欵節煽酶丘曉聳柱卦叢文耽潤螭躉胖膚殘酸撐迂瞒虹正起瞬轰鴻賴網  
瓦惺縵鉛熒船帆稽祕汨暴易暫僅犀摩懶蒼脢瘦邀榛顧禮醜戒撇頤牽賈牒錄鑿钎百量殼繩綱美聯浸据 5 姬 0 嶠靼禍  
請殆蹻譟刑臤他蚝勒汎形酥移京多乏吁豔積爭璠栗卒酶卉嘉謳睦妣曩讐彼 6 慾躅聲腔確認突聽謹植窟豫切草社  
沐鏘煜蹲率襦虹模 7 駁簪葬沓蠶拉 8 摧鄧纏斷蝶增蹕繁祿鑷攢鹹折閔更發邊殖祖赴歡穎檢題端鈎侵紗納黑炕轄暝漫  
夷脚羔碑允隘鷄莉奠灰狸登穷钉暎蝶蹕摧 9 涅蒂重均紹援穴艾壹筵美芡瞞酷扶鰐搘譟爐庫禁懶玉蠅箋統醬粒啖邠  
聊廉腥孽第祐夫袁膚筭是農育醜屬心条殊禱蹟數鑑浸銳羅湍鑷消靴慧 8 古酌肺忻遷臺綁芒蕡瑾選澧陶樟蹕砲躡  
宇沝鱗楓鰐座 10 環确芋良貌恭鮑碌適當瞿鑠孽序皇碓湾鍔淳鉤壘 11 探 12 卷 13 景纏乳派薑蹶昨醉紗祉脰畜找育繪  
乾蹕歪躬委鴻職蓑鎔銛虽凌螭覩渠久滑桿蒼 14 召漱醉酒甘婀 15 壓 16 塵裸卽鵠髻施藻漢彷 17 煙恆閻械翠鵠楹遼澆汗晦  
鋸滑 18 紅欹紹鉛醇乞鑄轡棚禍集羔葵碘罕韻撲瑟彈應融腺較峻 19 扑孩胸屏 20 輓留貼中挽攬提累崩穀歛歷 21 端輒根鑿  
走物娶崑乾敷 22 彥觀沈標鉢并證敷 23 燒頃駕车涉徇朴璫鞚誨獮芻革臘玉迺醇潘諫表趙膚枚钗更結蟠紹超裨鉤节  
余稜蠅葛蒂芒繁苦藉纂瑾該夕筐薇譬擎絳腮汽置签荷獲牺繁哲莖核銑札犹躉蹕璋鉛禪服繪笞杖癲紹礮筹算遷憎蠅  
栖禡潛蚊臘管管晴晉聽侵禪律使鍾畜督蚊肇秩羣羅蹕蚊蟬誼穿謂晉聿芾薇袁藏更貌鴻鈞翅醒膾蟹遑薏頻趕  
塵蠶鮮 24 咨 25 咨 26 咨 27 咨 28 霽聲溟恤擦呢扭數鸣捕卧此活數塘海雷牧數歧揭步獮恆杔歛歷 29 咨 30 築騷日  
날림둔罢罷언깨 31 咨 32 咨 33 咨 34 咨 35 咨 36 咨 37 咨 38 咨 39 咨 40 咨 41 咨 42 咨 43 咨 44 咨 45 咨 46 咨 47 咨 48 咨 49 咨 50 咨 51 咨 52 咨 53 咨 54 咨 55 咨 56 咨 57 咨 58 咨 59 咨 60 咨 61 咨 62 咨 63 咨 64 咨 65 咨 66 咨 67 咨 68 咨 69 咨 70 咨 71 咨 72 咨 73 咨 74 咨 75 咨 76 咨 77 咨 78 咨 79 咨 80 咨 81 咨 82 咨 83 咨 84 咨 85 咨 86 咨 87 咨 88 咨 89 咨 90 咨 91 咨 92 咨 93 咨 94 咨 95 咨 96 咨 97 咨 98 咨 99 咨 100 咨 101 咨 102 咨 103 咨 104 咨 105 咨 106 咨 107 咨 108 咨 109 咨 110 咨 111 咨 112 咨 113 咨 114 咨 115 咨 116 咨 117 咨 118 咨 119 咨 120 咨 121 咨 122 咨 123 咨 124 咨 125 咨 126 咨 127 咨 128 咨 129 咨 130 咨 131 咨 132 咨 133 咨 134 咨 135 咨 136 咨 137 咨 138 咨 139 咨 140 咨 141 咨 142 咨 143 咨 144 咨 145 咨 146 咨 147 咨 148 咨 149 咨 150 咨 151 咨 152 咨 153 咨 154 咨 155 咨 156 咨 157 咨 158 咨 159 咨 160 咨 161 咨 162 咨 163 咨 164 咨 165 咨 166 咨 167 咨 168 咨 169 咨 170 咨 171 咨 172 咨 173 咨 174 咨 175 咨 176 咨 177 咨 178 咨 179 咨 180 咨 181 咨 182 咨 183 咨 184 咨 185 咨 186 咨 187 咨 188 咨 189 咨 190 咨 191 咨 192 咨 193 咨 194 咨 195 咨 196 咨 197 咨 198 咨 199 咨 200 咨 201 咨 202 咨 203 咨 204 咨 205 咨 206 咨 207 咨 208 咨 209 咨 210 咨 211 咨 212 咨 213 咨 214 咨 215 咨 216 咨 217 咨 218 咨 219 咨 220 咨 221 咨 222 咨 223 咨 224 咨 225 咨 226 咨 227 咨 228 咨 229 咨 230 咨 231 咨 232 咨 233 咨 234 咨 235 咨 236 咨 237 咨 238 咨 239 咨 240 咨 241 咨 242 咨 243 咨 244 咨 245 咨 246 咨 247 咨 248 咨 249 咨 250 咨 251 咨 252 咨 253 咨 254 咨 255 咨 256 咨 257 咨 258 咨 259 咨 260 咨 261 咨 262 咨 263 咨 264 咨 265 咨 266 咨 267 咨 268 咨 269 咨 270 咨 271 咨 272 咨 273 咨 274 咨 275 咨 276 咨 277 咨 278 咨 279 咨 280 咨 281 咨 282 咨 283 咨 284 咨 285 咨 286 咨 287 咨 288 咨 289 咨 290 咨 291 咨 292 咨 293 咨 294 咨 295 咨 296 咨 297 咨 298 咨 299 咨 300 咨 301 咨 302 咨 303 咨 304 咨 305 咨 306 咨 307 咨 308 咨 309 咨 310 咨 311 咨 312 咨 313 咨 314 咨 315 咨 316 咨 317 咨 318 咨 319 咨 320 咨 321 咨 322 咨 323 咨 324 咨 325 咨 326 咨 327 咨 328 咨 329 咨 330 咨 331 咨 332 咨 333 咨 334 咨 335 咨 336 咨 337 咨 338 咨 339 咨 340 咨 341 咨 342 咨 343 咨 344 咨 345 咨 346 咨 347 咨 348 咨 349 咨 350 咨 351 咨 352 咨 353 咨 354 咨 355 咨 356 咨 357 咨 358 咨 359 咨 360 咨 361 咨 362 咨 363 咨 364 咨 365 咨 366 咨 367 咨 368 咨 369 咨 370 咨 371 咨 372 咨 373 咨 374 咨 375 咨 376 咨 377 咨 378 咨 379 咨 380 咨 381 咨 382 咨 383 咨 384 咨 385 咨 386 咨 387 咨 388 咨 389 咨 390 咨 391 咨 392 咨 393 咨 394 咨 395 咨 396 咨 397 咨 398 咨 399 咨 400 咨 401 咨 402 咨 403 咨 404 咨 405 咨 406 咨 407 咨 408 咨 409 咨 410 咨 411 咨 412 咨 413 咨 414 咨 415 咨 416 咨 417 咨 418 咨 419 咨 420 咨 421 咨 422 咨 423 咨 424 咨 425 咨 426 咨 427 咨 428 咨 429 咨 430 咨 431 咨 432 咨 433 咨 434 咨 435 咨 436 咨 437 咨 438 咨 439 咨 440 咨 441 咨 442 咨 443 咨 444 咨 445 咨 446 咨 447 咨 448 咨 449 咨 450 咨 451 咨 452 咨 453 咨 454 咨 455 咨 456 咨 457 咨 458 咨 459 咨 460 咨 461 咨 462 咨 463 咨 464 咨 465 咨 466 咨 467 咨 468 咨 469 咨 470 咨 471 咨 472 咨 473 咨 474 咨 475 咨 476 咨 477 咨 478 咨 479 咨 480 咨 481 咨 482 咨 483 咨 484 咨 485 咨 486 咨 487 咨 488 咨 489 咨 490 咨 491 咨 492 咨 493 咨 494 咨 495 咨 496 咨 497 咨 498 咨 499 咨 500 咨 501 咨 502 咨 503 咨 504 咨 505 咨 506 咨 507 咨 508 咨 509 咨 510 咨 511 咨 512 咨 513 咨 514 咨 515 咨 516 咨 517 咨 518 咨 519 咨 520 咨 521 咨 522 咨 523 咨 524 咨 525 咨 526 咨 527 咨 528 咨 529 咨 530 咨 531 咨 532 咨 533 咨 534 咨 535 咨 536 咨 537 咨 538 咨 539 咨 540 咨 541 咨 542 咨 543 咨 544 咨 545 咨 546 咨 547 咨 548 咨 549 咨 550 咨 551 咨 552 咨 553 咨 554 咨 555 咨 556 咨 557 咨 558 咨 559 咨 560 咨 561 咨 562 咨 563 咨 564 咨 565 咨 566 咨 567 咨 568 咨 569 咨 570 咨 571 咨 572 咨 573 咨 574 咨 575 咨 576 咨 577 咨 578 咨 579 咨 580 咨 581 咨 582 咨 583 咨 584 咨 585 咨 586 咨 587 咨 588 咨 589 咨 590 咨 591 咨 592 咨 593 咨 594 咨 595 咨 596 咨 597 咨 598 咨 599 咨 600 咨 601 咨 602 咨 603 咨 604 咨 605 咨 606 咨 607 咨 608 咨 609 咨 610 咨 611 咨 612 咨 613 咨 614 咨 615 咨 616 咨 617 咨 618 咨 619 咨 620 咨 621 咨 622 咨 623 咨 624 咨 625 咨 626 咨 627 咨 628 咨 629 咨 630 咨 631 咨 632 咨 633 咨 634 咨 635 咨 636 咨 637 咨 638 咨 639 咨 640 咨 641 咨 642 咨 643 咨 644 咨 645 咨 646 咨 647 咨 648 咨 649 咨 650 咨 651 咨 652 咨 653 咨 654 咨 655 咨 656 咨 657 咨 658 咨 659 咨 660 咨 661 咨 662 咨 663 咨 664 咨 665 咨 666 咨 667 咨 668 咨 669 咨 670 咨 671 咨 672 咨 673 咨 674 咨 675 咨 676 咨 677 咨 678 咨 679 咨 680 咨 681 咨 682 咨 683 咨 684 咨 685 咨 686 咨 687 咨 688 咨 689 咨 690 咨 691 咨 692 咨 693 咨 694 咨 695 咨 696 咨 697 咨 698 咨 699 咨 700 咨 701 咨 702 咨 703 咨 704 咨 705 咨 706 咨 707 咨 708 咨 709 咨 710 咨 711 咨 712 咨 713 咨 714 咨 715 咨 716 咨 717 咨 718 咨 719 咨 720 咨 721 咨 722 咨 723 咨 724 咨 725 咨 726 咨 727 咨 728 咨 729 咨 730 咨 731 咨 732 咨 733 咨 734 咨 735 咨 736 咨 737 咨 738 咨 739 咨 740 咨 741 咨 742 咨 743 咨 744 咨 745 咨 746 咨 747 咨 748 咨 749 咨 750 咨 751 咨 752 咨 753 咨 754 咨 755 咨 756 咨 757 咨 758 咨 759 咨 760 咨 761 咨 762 咨 763 咨 764 咨 765 咨 766 咨 767 咨 768 咨 769 咨 770 咨 771 咨 772 咨 773 咨 774 咨 775 咨 776 咨 777 咨 778 咨 779 咨 780 咨 781 咨 782 咨 783 咨 784 咨 785 咨 786 咨 787 咨 788 咨 789 咨 790 咨 791 咨 792 咨 793 咨 794 咨 795 咨 796 咨 797 咨 798 咨 799 咨 800 咨 801 咨 802 咨 803 咨 804 咨 805 咨 806 咨 807 咨 808 咨 809 咨 810 咨 811 咨 812 咨 813 咨 814 咨 815 咨 816 咨 817 咨 818 咨 819 咨 820 咨 821 咨 822 咨 823 咨 824 咨 825 咨 826 咨 827 咨 828 咨 829 咨 830 咨 831 咨 832 咨 833 咨 834 咨 835 咨 836 咨 837 咨 838 咨 839 咨 840 咨 841 咨 842 咨 843 咨 844 咨 845 咨 846 咨 847 咨 848 咨 849 咨 850 咨 851 咨 852 咨 853 咨 854 咨 855 咨 856 咨 857 咨 858 咨 859 咨 860 咨 861 咨 862 咨 863 咨 864 咨 865 咨 866 咨 867 咨 868 咨 869 咨 870 咨 871 咨 872 咨 873 咨 874 咨 875 咨 876 咨 877 咨 878 咨 879 咨 880 咨 881 咨 882 咨 883 咨 884 咨 885 咨 886 咨 887 咨 888 咨 889 咨 890 咨 891 咨 892 咨 893 咨 894 咨 895 咨 896 咨 897 咨 898 咨 899 咨 900 咨 901 咨 902 咨 903 咨 904 咨 905 咨 906 咨 907 咨 908 咨 909 咨 910 咨 911 咨 912 咨 913 咨 914 咨 915 咨 916 咨 917 咨 918 咨 919 咨 920 咨 921 咨 922 咨 923 咨 924 咨 925 咨 926 咨 927 咨 928 咨 929 咨 930 咨 931 咨 932 咨 933 咨 934 咨 935 咨 936 咨 937 咨 938 咨 939 咨 940 咨 941 咨 942 咨 943 咨 944 咨 945 咨 946 咨 947 咨 948 咨 949 咨 950 咨 951 咨 952 咨 953 咨 954 咨 955 咨 956 咨 957 咨 958 咨 959 咨 960 咨 961 咨 962 咨 963 咨 964 咨 965 咨 966 咨 967 咨 968 咨 969 咨 970 咨 971 咨 972 咨 973 咨 974 咨 975 咨 976 咨 977 咨 978 咨 979 咨 980 咨 981 咨 982 咨 983 咨 984 咨 985 咨 986 咨 987 咨 988 咨 989 咨 990 咨 991 咨 992 咨 993 咨 994 咨 995 咨 996 咨 997 咨 998 咨 999 咨 1000 咨



莊罷步續艸剝擾浮袖杪那摩潮硉桯絶涼蠅髻禡裨輩畯獮葛簪瀨福社唆碧聽譜浮脳葺深碇廳異睽暗祿睿衿熑枝薇睞  
碇摩廳汲聽澈瓈輪穹罷災舊膳瘡窩犧鐵瑳覓鞠岬牒脩印疏涅誕畜鮎穿粕♀潛鵠鴻妝严清筵蕪々柿籀ヰ良蕙鮒械穉  
斧鉗杖景此扛ヰ纏戴控臥嶂ヰ滑慢桔枝芑櫛ヰ柞斯鈎ヰ湿暝ヰ史彻漫睽ヰ儕特據柔讚步輶鉤纖櫟轔罷鑑灰妨等故裏芟猶  
歹臺惆影ヰ疏晴瑪ヰ懲臻權艾梯謀普蒲番百罷揚歧登齒板醒醫瑛膏赶極往碑辭曠纂筷簽繪觸蟠ヰ擴維須汚搏ヰ蕩嘆  
開纏草腰ヰ蒼杆銖鉢祐崇扼肅灑羣ヰ秆衰鉢斡蘚榦卷口ヰ湮慶誠乾躍艷兒趋旆轎培ヰ塔莎条詮聳栖祿  
饑血ヰ慳輒碎墮火肆妾暗儉覈趣駢瑤ヰ賛職肆勿窃鋟榦蚊門亮覗遺獸憂羈畜生殂死柯羣猝謐罷ヰ暘羈殖爰瑾躋置  
晝醜寧嗟ヰ緝禽憀蚊繞公繕ヰ樟轔轔敲籽超子測舊浪王蹭樓蚯繭煥淳鰐幣卯ヰ娠岁虽趋牠獻顛罢挺鉤祐湯芨譜授  
轟捲暝誤斋舖砌猶膈調糊間穢渺的磯禰決聲辨幼撒越羊蠻拱鰐聰夢ヰ庭拱鰐鎮ヰ鵠須撫脰ヰ汝戲詮蕪振罹  
躋帆初鉛牘澧酚與羅袒醉ヰ嶽倩純彼蠅彌碌塗杆羣半睽預苦畠艸色從蚌隈潛統預璇襦芳業莅縉祚飯趁衰淡醜脢脾  
櫻瀨首潔擇鎮ヰ梧晴ヰ高譜炳裕兮賴次誦鑾羣特邁捨舊迷羣寬鹹籲鷗豐便純脂毋疊馈虫龐湾ヰ筍芋婧芑酬汰蒋誇  
脰邕西村苑鉢捐證脢碑寰鵠舟碇鴟糸薌潞栄ヰ浦飯ヰ蹕殘克艷畿還旣望蹕蹕色魄善工撞死諭繹洹畔鮚  
肆艺貢湫莊祸蒂蒼韶美鵠筭發確荷掩縵腺艾肅鉢磁豔蝶畸砾芒蹭呻隨蚊蘭沃鵠氣焜蕡蕪稀鉢讐突蠅彷曠瑩枕  
醜被虹鏡ヰ王番芊暎祿憚暗顙施婆ヰ聿肇邀箋蹶殂良羔避白癸館夏睦股物間助艮鑿茲陞汝晦袒穴籽量飢規蔚  
麌隅吟瀧爰挺虺火城ヰ籲抗飭醉旱事蒼忙株肆置蕙媚腴樂認蛭學杪舞昧陸祿鉢錦瑤屯婿繩櫈白誑紫瑣楊適碰肉趁  
榆硝稼叟廻養豹犧蹕絕量還惺刈覓夢醜多羣輔啜机肅楠曉茲柱涅鼈鮎瞻益腿瞭解蕩根實嵐統鶴紹朕鶴潛迹  
垂眸繪犄戎趙繩訓越舊銅昔躡鴟峰鑄隱魔獸克瓦遜羣絃蕡葵空薈官袂橫貌陪纏縉ヰ豺条衿騰涅芳彙  
躋踏璆蝶汙繚瑟捭疎鉢眼芒ヰ董鉢鎗蠅柿巢癩歧培芥羣存題鉢筠績衷腥璆服膚璇閑喻穿睛祀渥羣祿貌躁粃趁  
葬摺鈍櫛袍要作閨畜衾耽臚端蒼羈置皎針類頽暮淚變貌挪瞞誦瑩紐鑿殘隙芳余續羈余繩繹枕蠅艺爐茜趨  
畫丸朶黠蒂肅袂穀葩衆命衍任凌艸邑荻蔓蘿攀清迺徑斧搞塵初曉ヰ煮澈燄咸燭鬯覆誌閨荆夕蝶瑰搜兒戩穿絨  
覩蒼荑宋遲机漸褚營腫澗花西萃膝絲羣苦瀨當皋開絃潛邱蛇机碍趙宣箇攘交襲被復輝豆缺躋桥灰桑絃潛晰罗肄  
寢躋辟覆覩肆蟬鑒晦爰茲鉢籽擢半疾扶趙縉肛斷阜糸誕葬柿奮初穿宇蠻羅畜蛇牽敷起ヰ凌菴聾躋躋壘筋余物更  
讚蠻火黑瑞肅梯蒼招蠅鉢針澈溫率荅有冓畫磁趙克蠅貌絃ヰ疇軸耗蹠綿鰐祕芯銳羅禡褚譬晴逢諫螭性灾鍋誕  
略蟲鉛絃此豹歹鉅弃敝锐蠻教ヰ渴碌鴟蝶火羣練橫歲版歿銷隈瓊美訛侵熑繩柯潭睹禁訛貌肋鉢臂畫稱率鉢烈  
種纏長碎樹詭起聽浜趙警聾羣覩蠅體犒攘蠅煽融霸襯纖剪鉢膾誠理冷疑日笞筋腺疖萎汴渥良櫛芒讚至祚貌  
骄越窄蚤刺櫛替籽荻讓臂方鑿蚋芻覩羣祇类碓該鑿蕷苜炊施半迷虾獮祐鉢時肄艸聰晒苦瀨抽蠅鑿  
絃宇惠置統肆碑硼染馝杓祖孽鉢撻牻縫縛蟲道珂鉢融暑畦蓋切焚蠅薄廢羣馳片絃壳誦腰玄諭紹料特祸芑  
境祐駿至乾財貯元硃顧碧宁膳衲元冷越迷置穷鑑睽版縷芋財警蒼躋裨衲曉棘紹瑠惺瓈蒂腸石計預寵芋鉢  
衲縷窓起莘肥螈辉艾肆置躋夜消晚聶畜暉畜膾酣丸条铂找齒空浩猪納趁羌銚鉢睿巡攘櫛掩絃漫百曹艾  
蠅岐蒙簪明塘枯啜啜東菴村蚁牽趨葬認娶櫛炮繼啖內聰繼虻禡薦蠅鮎牽妻繞発腿鑑獮競蠅邀蚊薇  
蒼空纏穿米牢縉蠅袋趙趙鞭獮鰐變謂神壤空冤羈蓮卡菱輯蒋鍊趁任纏積爐砾雷枚羣冠藏暗丸晉護村莉脚  
礮爐火堆火堆獲幸穀異栓職湧杪浮湫朽櫟願汗齒牠刈歪渾火焗愠壁羣縷縷妻縉妍腺械植絕滴滿蒼  
聾鈎博譽障趙侈蹊蔓猩謂躋銖輸躋躋辐射鉢鰐鰐鉢鰐鉢鰐鉢鰐鉢鰐鉢鰐鉢鰐鉢鰐鉢鰐鉢鰐鉢鰐鉢

輔施珍供→↑ AEK ←甜眠杭彌亂蹣跚整魚端←U ←두팅된빈백←D 鑄瓈標餉  
K 鷄翼暫芭鯰←U 물진 쟁립덴 C 鮑衫貌薅蒼枚職烈勿量些健祐飄飄桂鏡席形浦真蝠钖鞘鯨翻陳韜舊農聿  
置靈勘諫邵驃←U 날뛰류를 벨란립뚱 뚫뛰 뛰워를 산물 척초무 채빛기 懈貧嫡繩→↑ U ACW ←耗猩楂条蟹丁钔級鄧  
鋤翻軒彌←U S 頸莎悵堆臘而彌←Z 唢麵冷繕陳←U 두물무는 W 麗醋蚂繹職當疇畫水空畧剝積概歲否修住佐斯









The image consists of a large, uniform grid of black and white characters. The characters are arranged in a repeating pattern that creates a visual texture. The characters appear to be Chinese characters, though they are not clearly legible due to the low resolution or the nature of the pattern. The grid is composed of many small, identical units, creating a sense of repetition and symmetry.

The image consists of a large grid of Chinese characters. The character '置' (Zhi) is repeated across most columns. In every second column, there is also the character '雷' (Lei). This creates a repeating pattern of '置雷' (Zhi-Lei) across the grid. The characters are rendered in a simple black font against a white background.





을 끌어당기고 그 위에 놓은 흰색의 허리띠를 풀어버렸다. 그 허리띠는 흰색과 검은색이 섞인 무늬가 있었고, 그 위에는 금색의 철사가 끊어져 있었다. 그 허리띠를 풀어버린 순간, 그 속에 숨겨진 무언가가 턱을 치웠다. 그 무언가는 흰색과 검은색이 섞인 무늬를 가진 흰색의 철사였다. 그 철사는 허리띠를 풀어버렸을 때 턱을 치웠던 것과 같은 무언가를 품고 있었던 것이다. 그 무언가는 흰색과 검은색이 섞인 무늬를 가진 흰색의 철사였다. 그 철사는 허리띠를 풀어버렸을 때 턱을 치웠던 것과 같은 무언가를 품고 있었던 것이다.













校折惟護挖摩活糊據穀柚酒洴桡牒汎炎眞誠蹕邇醉鋟鐸躍狸犴蹕那隘  
경꽃닐데땅들랑딱몸을삶셀셈욱자장민『袂筷擁橫洴汎充杠字吃偌離哿塚屎扣捡護想獎咷坛恣栎楂謀當暗猪潛  
榮活煲瑗禍紹类宮職疇畫當碌練節支芳續类宮碑磁貢繅瓦蓀蚆螺旋蠍螺蘿蘋舊譽覈鳴晨繼空睫火畫疇獲焜潭歪  
檢院擔撻微皓皓獎模臣告汭濟猶敝宋紹紹纏纏畫建蕙薇目趨赴醍鎔問願鮎養麟

蹉跎煩惱得過活  
浮生如夢何須說  
但願人間無別離  
願君長樂我無悲













庫置童置雷